

ISTITUTO COMPRENSIVO - "LUIGI PIRANDELLO"-COMISO  
Prot. 0001100 del 20/02/2020  
06-09 (Uscita)

Comiso 20 Febbraio 2020

- Ai docenti
- p.c. al D.S.G.A.
- All'Albo Pretorio online
- Al sito web dell'Istituto
- Agli Atti

**Oggetto:** avviso selezione di n. 2 docenti di Arte e Immagine, rivolto al **PERSONALE INTERNO** al quale affidare l'incarico di ESPERTO per la realizzazione del progetto presentato nell'ambito del Piano Triennale delle Arti, dal titolo: **“C@VE IBLEE 4.0”**.

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- **VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n.165 recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni pubbliche” e ss.mm.ii.;
- **VISTI** il D.I. 28 agosto 2018 n. 129, concernente “Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell’articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107” e il D.A. n. 7753 del 28/12/2018 dell’Assessorato all’Istruzione di concerto con l’Assessore all’Economia della Regione Sicilia “Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche statali operanti nel territorio della Regione Siciliana”;
- **VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n.275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n.59;
- **VISTA** la legge 15 marzo 1997 n.59, concernente “Delega del Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa”;
- **VISTO** il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'Amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo Regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n.827 e ss.mm.ii.;
- **VISTA** la legge 7 agosto 1990, n.241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e ss.mm.ii.;
- **VISTO** l’avviso pubblico del MIUR prot. n. 1412 del 30/09/2019 per la presentazione di proposte progettuali finalizzate allo sviluppo delle misure g) e i) previste dal punto 6, dell'allegato A, al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 30 dicembre 2017 - "Piano triennale delle arti".;
- **VISTO** l’avviso pubblico dell’USR Sicilia “Piano triennale delle arti” prot. n. 26724 del 07/10/2019;
- **VISTA** la delibera del Collegio dei Docenti n. 48 del 30/10/2019;

- **VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. 8 del 19/12/2019;
- **RILEVATO** che l'Istituto Comprensivo “Luigi Pirandello” di Comiso ha presentato in data 04/11/2019 istanza di partecipazione corredata della relativa proposta progettuale;
- **VISTO** il decreto di Rettifica delle graduatorie di selezione delle istituzioni scolastiche beneficiarie dei finanziamenti, prot. n. 32680 del 13/12/2019 (in sostituzione delle graduatorie precedentemente pubblicate con decreto, prot. n. 31352 del 28/11/2019), dal quale si evince che la ns istituzione è collocata in posizione utile ed in particolare al nono posto;
- **CONSIDERATO** che l'importo autorizzato è pari a 4.000,00 euro e che le uniche spese ammissibili sono esclusivamente quelle previste dall'avviso pubblico 26724 del 07/10/2019;
- **CONSIDERATO** che le istituzioni scolastiche devono assicurare che ogni soggetto, sia interno che esterno alla scuola, percettore di un compenso o qualsivoglia corrispettivo, sia selezionato attraverso una adeguata procedura pubblica sia nel caso di selezione interna, sia nel caso di selezione esterna, nel rispetto dei principi di parità di trattamento, non discriminazione, libera concorrenza, trasparenza e proporzionalità previsti dalla normativa in materia di contratti pubblici (decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50);
- **CONSIDERATO** che il progetto dovrà essere realizzato in coerenza con la proposta presentata e ammessa a finanziamento, completato e rendicontato entro un anno dal suo finanziamento;
- **VISTO** il Programma Annuale 2020 comprendente anche il periodo 1° Settembre 2019 – 31 Dicembre 2019, approvato dal Commissario straordinario con delibera n. 2 del 14.11.2019;
- **VISTO** il decreto del Dirigente Scolastico prot.n. 2652 del 27/12/2019 relativo all'assunzione in bilancio del progetto autorizzato;
- **VISTA** l'assegnazione del Codice Unico di Progetto di investimento pubblico da parte della presidenza del Consiglio dei Ministri - Comitato Interministeriale per la Programmazione Economica – CUP: I58H19000410001 – prot. n. 1080 del 19/02/2020;
- **PRESO ATTO** che per la realizzazione del percorso formativo occorre selezionare le figure professionali indicate in oggetto, prioritariamente tra il personale interno, al fine di svolgere le attività specificate dal presente avviso per ciascuno dei profili richiesti;
- **RITENUTO NECESSARIO**, in caso di non reperimento di personale interno, ricorrere al reclutamento di esperti attraverso l'istituto delle collaborazioni plurime ex art. 35 CCNL del 29 novembre 2007 e in assenza di tali risorse alla selezione di prestatori d'opera intellettuale esterni;

### EMANA

il seguente avviso di selezione di n. 2 esperti interni per il conseguimento degli obiettivi e la realizzazione delle attività di seguito specificate, per l'anno scolastico 2019/20, da realizzarsi in orario extracurriculare preferenzialmente entro agosto 2020, o se necessario, da completare entro febbraio 2021.

N. 2 Docenti interni abilitati per l'insegnamento della disciplina di Arte e Immagine (A01), di cui:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• PROFILO N. 1: docente esperto di Arte e Immagine, per la gestione dell'attività di ricerca, l'organizzazione e predisposizione della campagna informativa (attività: a);</li> </ul>	27 ore
--	--------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PROFILO N. 2:</b> docente esperto di Arte e Immagine, per l’attività di editing digitale di foto e filmati, e la realizzazione di siti web e/o app, nonché nella predisposizione di video e presentazioni multimediali (attività: b).</li> </ul>	<b>27 ore</b>
--	---------------

A ciascun docente sono assegnate 27 ore per lo svolgimento delle attività finalizzate alla realizzazione del progetto, che prevede le seguenti attività:

a) attività di ricerca ed elaborazione di informazioni (testi, foto, immagini), organizzazione e predisposizione presentazioni e/o eventi sul tema specifico del progetto;

b) attività di acquisizione in situ di materiali multimediali, elaborazione dei dati raccolti e pubblicazione mediante creazione di sito e/o app per la divulgazione delle informazioni.

Le candidature, pertanto, vanno presentate optando per uno dei profili previsti, allegando alla domanda di partecipazione, oltre al curriculum vitae, anche una relazione di progetto che contenga una programmazione delle attività previste e le indicazioni di massima sulla scansione dei tempi, l’utilizzo delle risorse, le metodologie operative da adottare, i risultati da ottenere in termini di competenze didattiche, e il prodotto finale da realizzare.

### **DESCRIZIONE DEL PROGETTO “C@VE IBLEE 4.0”**

Il progetto, riguardante la valorizzazione e la promozione dei siti archeologici del territorio di riferimento, ed in particolare delle cosiddette “cave”, numerose in zona, sarà sviluppato dai due docenti esperti in un arco di tempo di 54 ore di lavoro (27 ciascuno), con incontri della durata media di 3 ore, in cui potranno svolgersi le attività separatamente o contemporaneamente, per cui il numero degli incontri è variabile e dipenderà dalle modalità organizzative scelte dai docenti. Il numero di alunni coinvolti sarà di n. 20 unità, appartenenti alle classi prime e seconde della scuola secondaria dell’istituto comprensivo “Luigi Pirandello”, segnalati dai coordinatori di classe in base alle competenze possedute ed al grado di partecipazione alle attività scolastiche. Gli alunni saranno poi divisi in gruppi di lavoro e potranno svolgere attività diverse anche separatamente, in funzione delle modalità organizzative scelte dai docenti esperti.

Per la realizzazione del progetto si prevedono le seguenti attività:

#### **A.S. 2019-20**

- fase preliminare di studio, ricerca ed approfondimento;
- sopralluoghi per la conoscenza diretta dei siti con acquisizione di foto e video;
- creazione di materiali informativi digitali a scopo divulgativo;
- creazione di un sito o di un’app per la fruizione dei materiali prodotti;
- realizzazione di un evento per la pubblicizzazione e la divulgazione del lavoro svolto.

#### **A.S. 2020-21**

- eventuale completamento delle fasi precedenti.

L’obiettivo del progetto è quello di migliorare la comprensione, da parte degli alunni, delle valenze culturali ed ambientali del territorio d’appartenenza, e puntano ad un rafforzamento delle competenze disciplinari della materia di Arte e Immagine, attraverso la valorizzazione e la promozione delle bellezze del patrimonio storico, artistico ed ambientale, anche attraverso l’uso delle moderne tecnologie, e degli innovativi mezzi di condivisione delle informazioni. Con la

partecipazione alle attività verranno inoltre potenziate le abilità organizzative-gestionali, le capacità individuali di ricerca e selezione delle informazioni, le competenze digitali e le attitudini relazionali.

### **ART. 1 – Criteri di aggiudicazione**

Il criterio di aggiudicazione sarà quello della comparazione dei titoli e delle attività svolte, attraverso la lettura dei curricula. Per ciascun incarico da assegnare, sulla scorta dei requisiti richiesti dallo specifico profilo, sarà stilata apposita graduatoria che avrà validità per tutta la durata di realizzazione del progetto.

### **ART. 2 – Profili richiesti per le figure degli esperti**

E' indetta la selezione di n. 2 Docenti interni abilitati per l'insegnamento della disciplina di Arte e Immagine (A01), di cui:

- PROFILO N. 1: docente esperto di Arte e Immagine, per la gestione dell'attività di ricerca, l'organizzazione e predisposizione della campagna informativa (attività: a);
- PROFILO N. 2: docente esperto di Arte e Immagine, per l'attività di editing digitale di foto e filmati, e la realizzazione di siti web e/o app, nonché nella predisposizione di video e presentazioni multimediali (attività: b).

A ciascun docente sono assegnate 27 ore per lo svolgimento delle attività finalizzate alla realizzazione del progetto, che prevede:

- a) fase di ricerca ed elaborazione di informazioni (testi, foto, immagini), organizzazione e predisposizione presentazioni e/o eventi sul tema specifico del progetto;
- b) fase di acquisizione in situ di materiali multimediali, elaborazione dei dati raccolti e pubblicazione mediante creazione di sito e/o app per la divulgazione delle informazioni.

### **ART. 3 – Compiti degli esperti**

Gli esperti sono tenuti :

1. ad accettare eventualmente anche l'incarico per un numero di ore inferiore a quello totale del modulo di riferimento;
2. predisporre una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento;
3. curare che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;
4. a presentare una relazione finale sullo svolgimento delle attività.

### **ART. 4 – Termini di presentazione domande e documentazione**

Si accetteranno le domande, redatte sul modello allegato corredato di Curriculum vitae in formato europeo, pervenute brevi manu presso l'ufficio protocollo di questa istituzione scolastica entro il 07/03/2020 ore 12.00. Si procederà all'assegnazione dell'incarico anche in presenza di una

sola candidatura, purché pienamente rispondente ai requisiti richiesti. Nel caso di assenza di candidature si opterà, come da normativa, per un avviso di selezione esperti attraverso l'istituto delle collaborazioni plurime ex art. 35 CCNL del 29 novembre 2007 e in assenza di tali risorse alla selezione di prestatori d'opera intellettuale esterni.

Documenti da presentare:

- a) Domanda di ammissione (Modello allegato obbligatorio)
- b) Curriculum vitae modello europeo, nel quale dovranno essere indicate le proprie generalità, l'indirizzo ed il luogo di residenza, i titoli di studio di cui è in possesso e la data di conseguimento degli stessi, il recapito telefonico e l'eventuale indirizzo di posta elettronica, tutti i titoli di cui si richiede la valutazione in relazione ai criteri fissati nel presente bando opportunamente evidenziati per una corretta valutazione;
- c) Relazione di progetto, contenente gli obiettivi di percorso, la programmazione di massima delle attività e le modalità di svolgimento delle stesse;
- d) Scheda sintetica debitamente compilata e sottoscritta relativa all'attribuzione dei punti secondo i criteri di seguito specificati (come da allegato);
- e) Fotocopia di documento di identità in corso di validità

I requisiti di accesso per l'incarico di esperto sono:

- essere un docente dell'istituto abilitato alla classe di concorso A01 (Arte e Immagine);
- possedere le competenze richieste per lo specifico profilo di candidatura (vedi note ART.5).

Le candidature, pertanto, vanno presentate optando per uno dei profili richiesti (vedi ART.2), allegando alla domanda di partecipazione, oltre al curriculum vitae, anche una relazione di progetto che contenga una programmazione delle attività previste e le indicazioni di massima sulla scansione dei tempi, l'utilizzo delle risorse, le metodologie operative da adottare, i risultati da ottenere in termini di competenze didattiche, e il prodotto finale da realizzare.

### ART. 5 – Griglia di valutazione titoli / attività professionale

A - POSSESSO DI TITOLO DI STUDIO AFFERENTE ALLA TIPOLOGIA DI INTERVENTO	TITOLO		Votazione	Punti
	A.1	Laurea Magistrale o vecchio ordinamento e/o Diploma equipollente inerente Beni culturali /Belle arti / Lettere classiche con indirizzo archeologico / Architettura. Si valuta solo un titolo (1). <b>(PUNT. MAX 15)</b>	Lode	1
			110	14
			106/109	12
			101/105	10
91/100			8	
Fino a 90			4	
A.2	Laurea Triennale (con piano di studi comprendente storia dell'arte). Si valuta solo un titolo (1). <b>(PUNT. MAX 8)</b>	da 105 in poi	8	
		90/104	4	
		Fino a 89	2	
A.3	Master universitari di II livello e/o Dottorati di ricerca (coerenti con i temi sviluppati nel progetto). <b>(PUNT. MAX 6)</b>	Per ogni titolo (max. n 3)	2	
A.4	Master universitari di I livello e/o Corsi di perfezionamento/specializzazione <i>post lauream</i>	Per ogni titolo (max n. 3)	1	

		(coerenti con i temi sviluppati nel progetto). <b>(PUNT. MAX 3)</b>		
	A.5	Altre lauree o diplomi. <b>(PUNT. MAX 2)</b>	Per ogni titolo (max n. 2)	1
<b>A - MAX 26 PUNTI</b>				
<b>B - ESPERIENZE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>	<b>ATTIVITÀ</b>		<b>Votazione</b>	<b>Punti</b>
	B.1	Attività di docenza nell'ambito di progetti PON. <b>(PUNT. MAX 3)</b>	Per ogni attività (max n. 3)	1
	B.2	Attività di docenza in corsi di formazione nazionali e/o regionali. <b>(PUNT. MAX 3)</b>	Per ogni attività (max n. 3)	1
	B.3	Attività di docenza di ruolo nell'ambito della classe di concorso A01. <b>(PUNT. MAX 5)</b>	Per ogni anno (max n. 10)	0,5
	B.4	Publicazioni attinenti all'ambito della selezione. <b>(PUNT. MAX 2)</b>	Per ogni pubblic. (max n. 2)	1
	B.5	Esperienze professionali attinenti all'ambito della selezione (incarichi da parte di enti, amministrazioni, associazioni culturali, etc.). <b>(PUNT. MAX 3)</b>	Per ogni attività (max n. 3)	1
<b>B - MAX 16 PUNTI</b>				
<b>C - POSSESSO DI TITOLI SPECIFICI AFFERENTI ALLA TIPOLOGIA DI INTERVENTO</b>		<b>TITOLO</b>	<b>Votazione</b>	<b>Punti</b>
	C.1	Partecipazione a corsi di formazione attinenti all'ambito della selezione, in qualità di discente. <b>(PUNT. MAX 3)</b>	Per ogni corso (max n. 3)	1
	C.2	Partecipazione a progetti d'istituto attinenti all'ambito della selezione, in qualità di referente. <b>(PUNT. MAX 3)</b>	Per ogni attività (max n. 3)	1
	C.3	Possesso di certificazione informatica ECDL (European Computer Drive Licence) o EIPASS. Si può valutare solo un titolo (2). <b>(PUNT. MAX 4)</b>	Liv. Full, Advanced o Specialised	4
			Liv. Base o Core (4 moduli)	2
C.4	Altre certificazioni informatiche (2), attinenti all'ambito della selezione. <b>(PUNT. MAX 4)</b>	Per ogni titolo (max n. 4)	1	
<b>C - MAX 14 PUNTI</b>				
<b>PUNTEGGIO TOTALE (A+B+C)</b>			<b>MAX 56 PUNTI</b>	

- Note:
- (1) Costituisce requisito vincolante, per entrambi i profili richiesti, il possesso di un titolo a scelta tra quelli indicati nella categoria A.1 o A.2 .
  - (2) Costituisce requisito vincolante, per il profilo N. 2, il possesso di almeno un titolo a scelta tra quelli indicati nella categoria C.3 o C.4.

#### ART. 6 - Compensi orari e pagamenti

Il compenso orario per gli esperti sarà di € 35,00 (euro trentacinque/00) al netto degli oneri a carico dello stato.



### **ART. 7 - Pubblicazione della graduatoria**

Una Commissione Giudicatrice, nominata dal Dirigente Scolastico, procederà alla selezione degli esperti mediante la comparazione dei curricula previa attribuzione dei punteggi. Dell'esito della selezione sarà data comunicazione tramite pubblicazione all'albo della scuola che ha valore di notifica agli interessati, i quali hanno facoltà di produrre reclamo scritto avverso le risultanze della svolta procedura comparativa, entro e non oltre 5 giorni dalla suddetta pubblicazione. Decorso tale termine senza che siano stati formalizzati reclami, si procederà alla pubblicazione delle graduatorie definitive sul sito web dell'Istituto Comprensivo “Luigi Pirandello” di Comiso [www.scuolapirandellocomiso.edu.it](http://www.scuolapirandellocomiso.edu.it), e alla redazione delle lettere d'incarico rivolte al personale utilmente collocato nella procedura selettiva. Ai vincitori del bando sarà data comunicazione scritta mediante mail e/o telefonica.

Questa Istituzione Scolastica si riserva di procedere al conferimento anche in presenza di un solo curriculum pervenuto, purché pienamente corrispondente alle esigenze progettuali e ai criteri indicati per la valutazione, così come comunicato dalla nota prot. n.2136/5 C17 a del 17 gennaio 2008 del M.P.I.. Non saranno prese in considerazione le domande pervenute oltre il termine indicato nel presente avviso, nonché le domande e gli allegati privi di firma autografa.

### **ART. 8 - Affidamento incarichi**

L'attribuzione degli incarichi avverrà, dunque, tramite lettere di incarico. La durata dell'incarico e la sua temporizzazione sarà determinata in funzione delle esigenze operative dell'Amministrazione beneficiaria e comunque dovrà svolgersi entro il termine dell'anno scolastico 2019/20 o, se necessario, entro il termine ultimo del 31 gennaio 2021. Le attività si svolgeranno in orario pomeridiano. La retribuzione sarà pari ad € 46,45 (euro quarantasei/45) per ciascuna ora effettuata. Il compenso è onnicomprensivo di qualsiasi ritenuta. Nessun compenso è dovuto all'Esperto per ore di attività non svolte. Il pagamento del corrispettivo per le ore svolte sarà effettuato ad avvenuta erogazione dei fondi comunitari relativi all'Intervento oggetto dell'incarico.

Il conferimento degli incarichi è subordinato alle disposizioni di cui all'art. 53 del D.Lgs n. 165/2001. L'Istituto si riserva di effettuare i controlli ex art. 71 L. 445/00, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive di cui agli articoli 46 e 47 rese nella proposizione della candidatura anche con richiesta all'interessato della relativa documentazione comprovante quanto dichiarato. Fermo restando quanto previsto dalle norme penali in caso di dichiarazione mendace, l'accertata non veridicità di quanto dichiarato dal candidato comporta l'immediata interruzione del rapporto con l'Istituto.

Gli esperti a cui verranno conferiti incarichi saranno tenuti al rispetto degli obblighi stabiliti dal D.P.R. n. 62 del 16 aprile 2013, “Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165”, pena la risoluzione dell'incarico stesso.

### **ART. 9 - Proprietà intellettuale dei materiali prodotti**

La proprietà intellettuale dei materiali didattici prodotti nei percorsi formativi è dell'Istituzione Scolastica che si impegna a renderli disponibili con ogni mezzo alla comunità scolastica.

Il Responsabile del procedimento, ai sensi e per gli effetti della Legge 241/1990 e ss.mm.ii, è il dirigente scolastico.

Il Responsabile per la Trasparenza, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 43 del D.Lgs 33/2013, è il dirigente scolastico.

Il Responsabile del Sito web è invitato a pubblicare i dati essenziali previsti dal D.Lgs 33/2013 per quanto oggetto del presente disposto nella Sezione Amministrazione Trasparente.

**Il Dirigente Scolastico**

*Giovanna Campo*

Firmato digitalmente